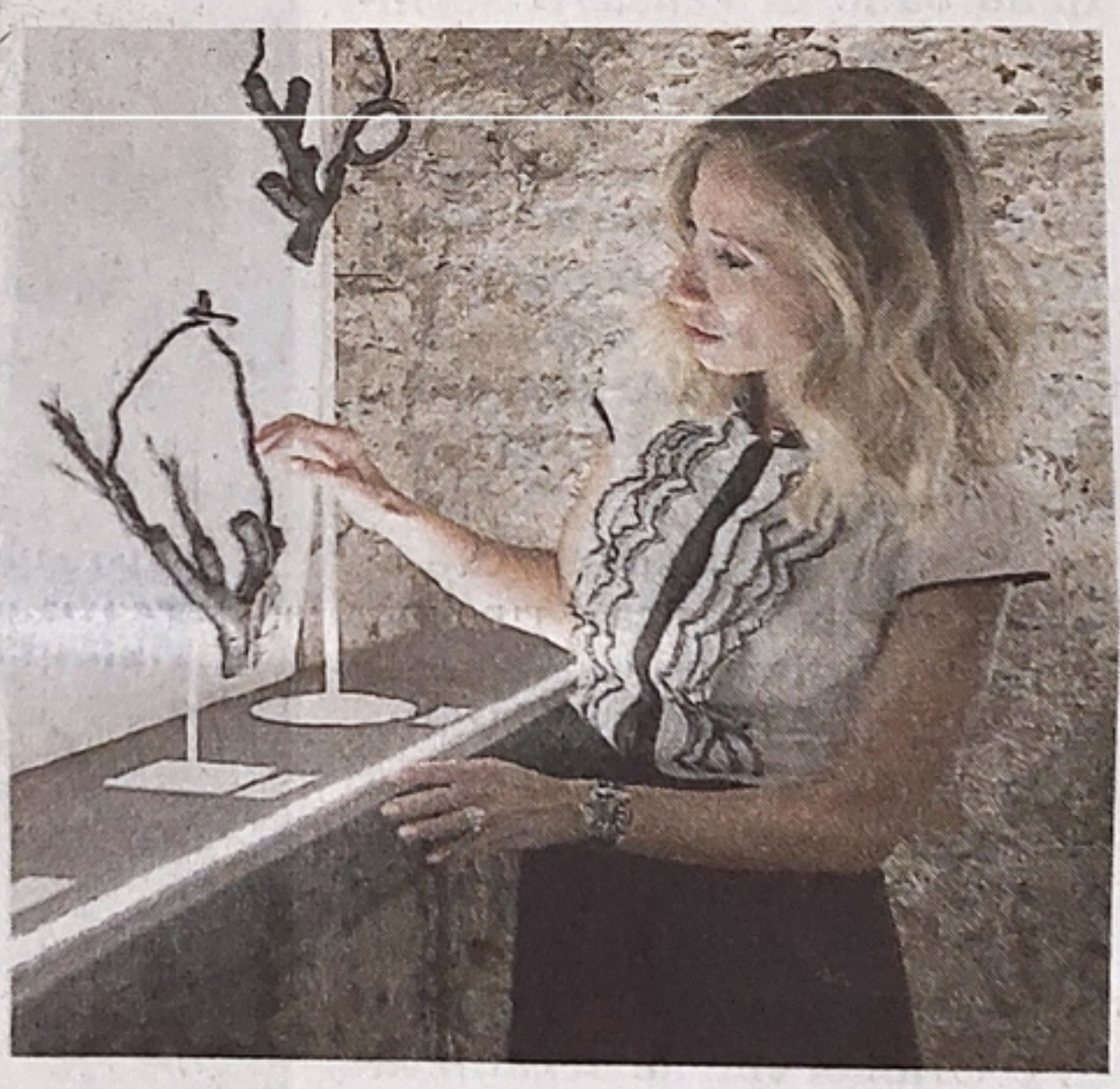
Creature preziose la natura si mostra

Sopra, da sinistra, Monica Cecchini e Myriam Bottazzi Sotto, Giorgia Zoppolato, nota come Missgiò (foto GIORGIO SACHER)

VERNISSAGE

In attesa dell'appuntamento ufficiale, ieri si è svolta una pregiata preview di "Roma Jewelry Week", scintillante manifestazione dedicata al mondo dei gioielli. Alla Galleria Incinque Open Art Monti tutto esaurito tra presenze di curiosi, addetti del settore e numerosi appassionati di bellezza. Il prezioso assaggio prevedeva l'esposizione "Natura Inversa" dell'artista **Myriam Bottazzi,** curata dall'ideatrice della kermesse **Monica Cecchini,** designer apprezzata per il suo estro tra i tanti anche dall'indimenticata Marina Ripa di Meana. Hanno accolto l'invito al vernissage **Barbara Brocchi** creative manager, illustratrice, e coordinatrice del dipartimento di design del gioiello IED-Roma insieme agli studenti dell'Istituto, gli artisti **Alessandro Arrigo** e **Vissia Giustarini,** alias ReBarbus, la blogger e influencer **Giorgia Zoppolato** meglio nota come Missgiò, la presidente dell'associazione "Officine di Talenti Preziosi" **Marina Valli,** l'autore e scrittore **Jonathan Giustini** e i jewelry designer **Anna Retico, Pierluigi Siliotti** e **Anna Pinzari.**



Presente anche la coreografa **Teresa Farella** che, il prossimo 8 ottobre, al MAAM (Museo dell'Altro e dell'Altrove di Metropoliz) terrà la sua performance: danza e gioiello saranno in dialogo con i visitatori. Fino al 30 settembre per chiunque lo desideri sarà possibile scoprire la visione estetica di Bottazzi, che nasce dalla necessità di una personale versione di bellezza, asimmetrica e imperfetta: "Natura Inversa" è infatti un richiamo alle origini della Terra. La seconda edizione di "Roma Jewelry Week", con creazioni di 150 tra designer e maestri orafi è in programma dal 7 al 16 ottobre all'Auditorium di Mecenate a Palazzo Ferrajoli tra mostre diffuse, talk e le botteghe artigiane dei rioni storici della Capitale.

Valentina Venturi

© RIPRODUZIONE RISERVATA